

Uma câmara de vídeo compacta, discreta e económica com uma grande variedade de controlos.

A câmara de vídeo compacta "tudo em um" XA35 conta com um intervalo dinâmico amplo e um terminal HD/SD-SDI, o que a torna ideal para a recolha de notícias móvel e para jornalistas que precisem de captar conteúdos discretamente, em particular em condições difíceis de iluminação de alto contraste.



- Objetiva angular de 26,8 mm¹, f/1,8-2,8, zoom de 20x com OIS de 5 eixos dinâmico e Dynamic IS
- Sensor HD CMOS Pro de 1/2,84" com sensibilidade melhorada para um melhor desempenho em condições de pouca luz e com ruído mais reduzido
- Modo de intervalo dinâmico amplo (600%) e modo de Prioridade aos destaques² que mantêm detalhes de destaques/sombras para uma imagem mais natural
- Saída HD/SD-SDI ideal para ambientes de transmissão profissionais
- Gravação em formato duplo: Full HD AVCHD (28 Mbps) ou MP4 (35 Mbps) em 2 cartões SD
- Pega amovível com entradas XLR profissionais e luz de IV incorporada
- Ecrã tátil OLED de 8,77 cm (3,5") para uma excelente resolução, contraste e reprodução da cor
- Câmara rápida e lenta (x2 a x1200) com gravação em intervalos no modo MP4
- Wi-Fi de banda dupla incorporado para telecomando, transferência/carregamento de ficheiros e pré-visualizador do navegador

Gama de produtos



XA35



XA30



XA10

¹ Equivalente a 35 mm

Características técnicas



CÂMARA

SENSOR DE IMAGEM

Sensor	HD CMOS Pro de tipo 1/2.84
Sistema	Filtro de cores primárias RGB
Total de píxéis por sensor	Aprox. 3,09 megapixéis
Píxéis efetivos por sensor	Aprox. 2,91 megapixéis (2136 x 1362)
Iluminação mínima (Versão PAL)	Auto: 1,0 lux com Obturador Lento Automático selecionado Modo de pouca luz: 0,1 lux
Resolução horizontal	900 linhas de TV com a qualidade da imagem mais elevada

OBJETIVA

Rácios de zoom	20x
Distância focal	26.8 – 576 mm (equivalente a 35 mm/28.8 – 576 mm com Estabilizador de Imagem Dinâmico ligado)
Distância de focagem mínima	60 cm (em todo o intervalo de zoom); 10 mm (grande angular)
Filtro ND	Filtro de gradação integrado (Auto ou Desligado)
Controlo de zoom	Botões de zoom no corpo e pega; Anel de focagem/zoom manual selecionável na objetiva; Disponíveis modos de Alta Velocidade e Soft Zoom.
Velocidade de zoom	Velocidade variável (apenas na manipulo no corpo) ou constante (corpo e manipulo na pega; Rápida/Normal/Lenta. 16 definições do nível de velocidade disponíveis em cada)
Controlo de focagem	MANUAL: anel da objetiva, ecrã tátil OLED (Focagem por Toque, Regulação por Toque); Focagem Predefinida AUTO: AF com Prioridade de rosto/ AF Apenas de rosto / AF Instantânea / AF Média / AF para TV Seletor CUSTOM: Ecrã tátil: Auto
Controlo de íris	f1.8 - f8
Variação de abertura	58 mm
Diâmetro do filtro	12 / 10
Elementos/grupos de lentes	Abertura circular de 8 lâminas
Lâminas de abertura	Sistema de substituição da objetiva (detecção de movimento de ângulo e vetor) + estabilização eletrónica; 4 modos: Inteligente (Auto), Dinâmico, Standard, Motorizado
Sistema de estabilização de imagem	

PROCESSADOR DE IMAGEM

Tipo	DIGIC DV4
------	-----------

GRAVAÇÃO

Suporte de armazenamento de vídeos	Cartão de memória SDXC/SDHC/SD (2 ranhuras para cartões); Possibilidade de gravação em formato duplo, gravação em duas ranhuras (em simultâneo) e reencaminhamento (contínuo) da gravação. ¹
Tipo	Cartões de Classe 6 (ou superior) recomendados para gravação de 1080/50P; Cartões de Classe 4 (ou superior) recomendados para outra gravação Full HD
Tempo de gravação	Cartão SDXC de 128 GB: 10 horas e 10 min (AVCHD, qualidade máx.) ¹ 8 horas (MP4, qualidade máx.) ¹ 91 horas e 55 min (MP4, qualidade mínima) ¹ AVCHD progressiva (v 2.0, alto perfil); MP4
Formato de ficheiro da gravação	AVCHD (taxa de bits variável de todos os modos, amostragem de cores de 4:2:0); 1920 x 1080: 50p (28 Mbps, disponível áudio de PCM linear); 1920 x 1080: 50i/PF25 (24 Mbps, 17 Mbps); 1440 x 1080: 50i/PF25 (5 Mbps)
Formato de gravação	MP4 (taxa de bits variável de todos os modos, amostragem de cores de 4:2:0); 1920 x 1080: 50p (35 Mbps); 1920 x 1080: 25P (24 Mbps, 17 Mbps); 1280 x 720: 25P (4 Mbps); 640 x 360: 25P (3 Mbps)
Câmara Lenta/Rápida	SIM (apenas o modo MP4 HD, x0.5/x2/x4/x10/x20/x60/x120/x1200
Gravação por intervalos de tempo	NÃO
Gravação de fotografias	NÃO
Pré-gravação (gravação em cache)	SIM (3 segundos)
Inversão da captação	NÃO
Conversão HD->SD	NÃO
Transferência interna de dados	FILMES E FOTOGRAFIAS: Sim (de um cartão para outro)
Suporte de armazenamento de imagens	Cartão de memória SDXC/SDHC/SD
Qualidade das imagens	Durante a gravação ou reprodução de vídeo: 1920 x 1080/1280 x 720/640 x 360

SISTEMA

PAINEL DE MONITORIZAÇÃO

Tipo	LED orgânico capacitivo
Tamanho	8,77 cm (3,5"), visão a 100%
Pontos	Equivalente a 1,23 milhões de pontos
Ecrã tátil	Sim. Compatível com as operações de tocar e arrastar
Ajustes da qualidade da imagem	Brilho, contraluz, equilíbrio de cores OLED
Ajustável	SIM (Rotação a 270 graus no eixo horizontal)
Monitor de forma de onda	NÃO
Focagem assistida	Picos; Ampliação
Picos	SIM
Zebra	SIM (nível de referência de 70% ou 100%)
Marcadores	LIGAR/DESLIGAR (Nível, Greiha)

EVF

Tamanho	0,61 cm (0,24"), visão a 100%
Pontos	Equivalente a 1,56 milhões de pontos
Ajustável	SIM (inclinável até 45 graus)
Lentes de correção	+ 2,0 a -5,5 dioptrias

ENTRADAS/SAÍDAS

Entrada de áudio	Entradas XLR com alimentação fantasma de 48 V (x2), tomada de entrada para microfone de 3,5 mm Tomada estéreo de 3,5 mm
Saída para auscultadores	NÃO
Saída para monitor de vídeo	NÃO
HDMI	SIM (Miniconetor HDMI™, só de saída,
IEEE 1394 (Firewire)	NÃO
USB	SIM (Mini-B, Hi-Speed USB 2.0, apenas saída)
Saída HD/SD-SDI	SIM (576i, 720P ou 1080i, só de saída, código de tempo e áudio incorporado) SIM (Incorporado na saída SDI: sobreposição no sinal de saída para HDMI)
Código de tempo	NÃO
Genlock	NÃO
Saída de componente	NÃO
Terminal AV	Minitomada de 3,5 mm (saída apenas para vídeo e áudio)
Entrada DC	SIM
Terminal do telecomando	Minitomada de 2,5 mm
Barras de cor	SIM (SMPTE ou EBU), com tonalidade de 1 kHz

DIV

Luz de verificação	SIM, na pega amovível
Base para acessórios	SIM (adaptador cold shoe)
Tecia personalizada	SIM (5 botões personalizáveis; seleção entre 22 funções)
Seletor CUSTOM	SIM (Prioridade do Obturador (Tv), Prioridade de abertura (Av), Exposição manual, Compensação de exposição, Limite AGC)

FUNÇÕES DE DISPARO

EXPOSIÇÃO

Medição de exposição	Ponderada com predominância ao centro ou fotometria matricial de segmentos (determinado pelo modo de disparo); Sem medição: modo Fogo-de-artifício, Exposição fixa (1/50 seg.)
Compensação da exposição	-3 para +3 EV (12 passos); Disponível Correção da Luz de Fundo (Auto ou sempre ligada)
Modo de exposição automática	Smart Auto, AE com Detecção de Rosto; Controlo manual através das funções de Exposição por toque e Compensação da exposição.
Opção Íris automática	SIM (através do ecrã tátil)
Bloqueio da exposição	SIM. Exposição por Toque disponível
Definição do Controlo Automático de Ganho	Auto/Manual
Limite do Controlo Automático de Ganho	0 a 24 dB, incrementos de 1 dB (0 a 18 dB no Modo Cinema)
Definição de ganho	0 a 24 dB, incrementos de 1 dB (0 a 18 dB no Modo Cinema)



Características técnicas



VELOCIDADE DO OBTURADOR

Modos de controlo

Controlo totalmente automático/Manual (ecrã LCD tátil ou seletor de controlo)

Velocidade do obturador

1/6 a 1/2000 (consoante o Modo de Cena e a taxa de fotogramas)

Obturador Lento (SLS)

Sim. Ligar ou Desligar automático

Clear Scan

NÃO

INFRAVERMELHOS

Modo de disparo por infravermelhos

SIM (verde ou branca)

Indicador luminoso de IR incorporado

SIM, na pega amovível

ASSISTÊNCIA À FILMAGEM EM 3D

Mudança de Eixo OIS

NÃO

Guia de Distância Focal

NÃO

MODOS DE DISPARO

Smart Auto

SIM

Programa AE

AUTO:
Modo M: P, Tv, Av, M (exposição manual); SCN (Cena Especial - Retrato, Desportos, Neve, Praia, Pôr-do-sol, Noite, Pouca luz, Foco, Fogo-de-artifício); Modo de Cinema: P, Tv, Av, M

Definições de visuais de imagens

Standard, Prioridade do destaque, Intervalo amplo dinâmico

Funções de cinema

Filtro de aspeto de cinema (9 opções, incluindo "Padrão de Cinema" personalizável)

Efeitos de imagem

Brilho, Contraste, Nitidez, Profundidade de cor

Características técnicas de Wi-Fi e GPS

Normas de LAN sem fios

IEEE 802.11b/g/n/a (banda de 2,4 GHz ou 5 GHz)²

Funções de Wi-Fi suportadas

Comando à distância; Movie Uploader (YouTube e Facebook)³; Reprodução (no navegador); Servidor Multimédia; Transferência de Ficheiros por FTP
Internet Explorer 8 ou posterior, Safari (iOS), Safari (Mac OS), navegador standard Android

Navegador suportado para controlo remoto

Características do comando à distância

Abertura, Focagem, WB, Velocidade do obturador, Ganho, Compensação da exposição, Modo de disparo, Seleção de ranhura, Iniciar/Parar gravação

Resolução de imagem de visualização em direto

Modo de definição de câmara: 680 x 383; Definição simplificada: 284 x 160

Sistemas de autenticação

Aberto/WPA-PSK/WPA2-PSK

Encriptação

WEP64, WEP128, TKIP, AES

Informação do GPS (acessório opcional)

Latitude/longitude/elevação, UTC (Coordinated Universal Time – Tempo Universal Coordenado)

BALANÇO DE BRANCOS

Automático

SIM

Predefinição

6: Luz de dia, Sombra, Nublado, Tungsténio (lâmpadas incandescentes e de halogéneo), Fluorescente H (fluorescente com 3 comprimentos de onda), Fluorescente (fluorescente branco)

Definição manual

Opção 1, Opção 2, Temperatura da cor (2000 – 15 000 K, passos de 100K)

CÓDIGO DE TEMPO

Sistema de contagem crescente

Regen/Rec. Run/Free Run/Predefinido (sem saltar fotograma)

Ajuste do valor de início

"00:00:00:00", Definir / Repor selecionáveis

ÁUDIO

Gravação

AVCHD: PCM Linear⁴ (2 canais, 16 bits, 48 kHz) ou Dolby Digital (2 canais AC-3, 48 kHz)
MP4: MPEG-2 AAC LC (2 canais)

Controlo

Os controlos de áudio incluem:
Linha independente de 2 canais/Mic/Mic + entrada de 48 V;
Controlo de nível independente por canal (-∞ a +18 dB);
Limitadores de áudio independentes (2 canais);
Recorte de microfone de entrada

Atenuador do microfone

Auto/Ligar/Desligar (20 dB)

Medidor de nível do microfone

SIM

Filtro de vento

SIM

Microfone de zoom

SIM (resposta e diretividade de frequência personalizáveis)

ACESSÓRIOS

Fornecidos

Cobertura da lente com barreira, suporte para microfone, pega (HDU-1), telecomando sem fios (WL-D89), bateria BP-820, cabo HDMI de alta velocidade (HTC100/S), transformador de corrente compacto CA-570, cabo CA, cabo de interface (IFC-300PCU/S), cabo vídeo estereó (STV-250N), utilitário de importação de dados Ver 2.0

Opcional

Bateria BP-820/BP-828 Canon
Transformador de corrente compacto CA-570 Canon
Carregador de bateria CG-800E/CG-800 Canon
Cabo HDMI HTC-100/HTC-100S Canon
Cabo vídeo estereó STV-250N Canon
Conversor de teleobjetiva TL-H58 Canon
Acessório para grande angular WA-H58 Canon
Microfone sem fios WM-V1 Canon
Estojo de transporte maleável SC-1000, SC-2000 Canon
Correia de pulso, WS-20
Filtro de proteção Canon de 58 mm, filtro ND4-L Canon de 58 mm, filtro ND8-L Canon de 58 mm
Receptor de GPS GP-E2 Canon
Iluminador de vídeo com bateria VL-10Li/VL-10LiII Canon
Bateria Canon para a série BP-900 (para VL-10Li/VL-10LiII), Transformador de corrente compacto CA-910/920/930 (para carregar a série BP-900) Canon

BATERIA

Fonte de alimentação de segurança

Pilha de lítio redonda (incorporada)

Consumo de energia

Máx. aprox. 5,2 W⁵ (AVCHD)/5,1 W (MP4)⁵

Tempo de gravação contínua

Fornecido BP-820: aprox. 145 minutos⁵
Opcional BP-828: aprox. 220 minutos⁵

DIVERSOS

Dimensões

Aprox. 109 x 84 x 182 mm (apenas corpo principal)
Aprox. 131 x 180 x 231 mm (totalmente equipada)

Pega amovível

SIM

Peso (apenas a câmara)

Aprox. 770 g

Peso (totalmente equipado)

Aprox. 1160 g

Intervalo máximo de temperaturas de funcionamento

-5 a +45 °C, 60% de humidade relativa
0 °C a +40 °C, 80% de humidade relativa

Notas de rodapé

¹ Após 12 horas de gravação contínua, a câmara de vídeo para de gravar e recomeça automaticamente. Gravação simultânea/em formato duplo não disponível nos modos 1080/50P.

² 5 GHz não disponível no Qatar; a capacidade e funcionalidade pode variar em função da região

³ Apenas dispositivos iOS, exclui o modo MP4 de 1080/50P

⁴ Apenas o modo 1080/50P de AVCHD

⁵ Gravação a 28 Mbps/35 Mbps, brilho normal de visor eletrónico

Renúncias de responsabilidade standard

Todas as características técnicas do produto estão sujeitas a alteração sem aviso prévio



Uma câmara de vídeo compacta, discreta e económica com uma grande variedade de controlos.

A câmara de vídeo compacta "tudo em um" XA35 conta com um intervalo dinâmico amplo e um terminal HD/SD-SDI, o que a torna ideal para a recolha de notícias móvel e para jornalistas que precisem de captar conteúdos discretamente, em particular, em condições desafiadores de iluminação de alto contraste.



Data de início das vendas: dezembro de 2015

Detalhes do produto:

Nome do produto	Código Mercury	Código EAN	Preço de venda recomendado
Câmara de vídeo XA35	1003C003AA	4549292053449	<Preencha com o seu PVR>

Informações de medição/logística:

Nome do produto	Código Mercury	Tipo de embalagem	Descrição da embalagem	Quantidade por embalagem	Comprimento (mm)	Largura (mm)	Altura (mm)	Peso bruto (kg)
Câmara de vídeo XA35	1003C003AA	EA	Cada	1	278,5	274	218	3,0123
		CT	Caixa	2	561	292	239	6,64
		EP	Paleta europeia	32	120	80	110,6	116

Conteúdo da caixa

- Câmara de vídeo XA35 CORPO EU (com tampa de objetiva/ocular)
- Cobertura da lente com barreira de objetiva
- Unidade de suporte do microfone
- Parafusos para unidade de suporte do microfone
- Pega (com parafusos para a pega)
- Telecomando sem fios WL-D89
- Bateria de lítio (para WL) CR2025
- Adaptador de energia compacto CA-570
- Núcleo de ferrite
- Cabo CA E
- Bateria BP-820 (OTH)
- Cabo de vídeo estéreo e conjunto de cabos de interface
- Cabo HDMI de alta velocidade HTC-100/S
- PIXELA DIU Ver. 2.3.1
- Manual de instruções (I)
- Manual de instruções (F/A)
- Manual de instruções (I/R/C)
- Garantia (EUR; nova; 48 páginas tamanho A6)
- Garantia (RU)
- Folheto para CPS
- Folheto de acessórios para Câmara Pro EUR.
- Embalagem